

【航空管理与安全研究】

民航安全文化的价值意蕴与培育路径

王雪玉¹, 牛国庆²

(1. 中国民航大学 法律事务中心, 天津 300300;

2. 中国民航大学 党办校办, 天津 300300)

摘要:以民航现实发展和挑战为依托,构建民航安全文化培育路径,对于民航高质量发展和谱写交通强国民航新篇章具有重要的理论和现实意义。我国民航安全文化存在文化自信弱化、文化认同模糊、文化转化与传承不足的问题,需要从“完善顶层设计,构建文化体系”、“讲好民航故事,筑牢宣传阵地”、“坚持以人为本,健全作风建设”、“强化制度保障,协同内外驱动”四个方面做好重构。

关键词:民航安全文化;民航高质量发展;价值意蕴;培育路径

中图分类号: F 562 **文献标识码:** A **DOI:**10.13486/j.issn.2097-4973.2024.02.009

近年来,我国民航运输规模快速增长,2023 年民航业的旅客运输量达 6.2 亿人次^[1],安全责任与日俱增。2024 年 1 月召开的全国民航工作会议指出,要牢固树立安全发展理念,努力实现高水平航空安全。^[2]早在 2005 年,《中国民航安全生产“十一五”规划》就明确要求将安全文化建设作为八大目标之一。^[3]民航安全文化作为我国民航文化的重要组成部分,是党用科学理论对民航人进行理论武装的重要载体,也是激励民航人发展前进的重要财富。探索民航安全文化的价值意蕴与培育路径是构建民航安全与发展新格局的坚实基础,对谱写交通强国民航新篇章具有重要的理论和现实意义。

一、我国民航安全文化的历史生成与内涵解读

正确把握我国民航安全文化的基本内涵,不仅要关注民航安全管理的先进理念,更要扎根本

土,深入挖掘我国民航安全文化的独特元素,满足现阶段我国民航安全文化建设的切实需求。

(一)我国民航安全文化建设的历史沿革

1957 年周恩来总理在批示《中缅通航一周年的情况报告》中提出了“安全第一”的要求,这是民航安全文化的起源。20 世纪 90 年代,我国在石油化工、冶金、交通运输等行业第一次引入了安全文化的概念,随后民航业也逐渐开始推进安全文化建设。在民航发展历程中,安全文化的发展一共经历了四个阶段:一是探索阶段,根据民航安全特点,提出“飞飞整整、整整飞飞”的措施;二是经验阶段,提出“八该一反对”、“五严”等;三是规章阶段,以民航法为上位法,以 100 余部民航规章为下位法组成规章体系;四是体系阶段,以安全绩效和大数据管理为基础,运用中国民航飞行标准监管系统(FSOP)、民航安全管理体系(SMS)等手段实施安全管理。民航安全文化是民航发展历程中思维方式和行为模式的缩

收稿日期:2024-04-25

基金项目:中国民航行业文化研究中心开放式基金课题“党的二十大背景下民航安全文化自信培养路径研究”(MH-WH2022/23)

第一作者简介:王雪玉(1995—),女,江苏徐州人,研究实习员,法律硕士,主要从事高校思政教育、行政法学研究。

E-mail:wangxueyuecho@163.com

影,其中航空运输技术、机上服务和地面管理等都形成了独特的文化特点。

从民航第九个五年计划开始,直至“十四五”规划,民航安全文化的重要性逐步上升。2020年民航局局长冯正霖在4月安全运行形势分析会上提出三个敬畏的理念,即“敬畏生命,敬畏规章,敬畏职责”。三个敬畏理念的提出和在从业者中的强化,使“向文化要安全”成为我国民航建立在系统安全理论基础之上的最新安全管理理论成果。^[4]2021年《“十四五”民用航空发展规划》提出了安全理论科学完善、安全文化与时俱进的主要目标。^[5]2022年《“十四五”民用航空安全生产专项规划》要求加强行业安全文化建设,健全完善中国民航安全文化体系,研究建立安全文化建设的长效机制。^[6]《关于落实安全“吹哨人”有关要求、更好防范安全风险隐患的通知》进一步促进民航安全文化尤其是报告文化、诚信文化建设。^[7]从我国民航的历史沿革来看,安全文化的培育经历了从专门机构管理到全员参与共建,从单一技术和工程手段到多维综合体系的转变。

(二)当代我国民航安全文化的内涵凝练

国际民航组织9859文件从第一版到第四版,在安全文化方面均进行了探索和改进,为我国民航行业安全文化建设提供了借鉴。^[8]结合这些文件可知,民航安全文化实际是民航行业在实践中逐渐形成的、占主导地位并被绝大多数民航安全从业者认同并遵守的行为准则、价值观念、工作作风、职业道德和发展目标的总称,其包含安全精神、安全管理制度、安全行为与安全物态等多维综合要素。从行业角度看,民航安全文化是以“安全第一”为核心的行业文化,为创造更好安全运行水平提供了精神动力;从个人角度看,民航安全文化是每一位从业人员共同的价值导向和精神追求。

当然,随着我国民航的飞速发展,民航安全文化的内涵也不断得到丰富与延展。习近平文化思想为民航文化建设提供了理论指导和行动指南,推动了民航文化的创新与发展。新时代的民航安全文化,应当以习近平总书记对民航安全工作系列重要指示批示精神以及总体国家安全观为指导,以中国民航英雄机组精神、劳动精神、

工匠精神为基础,在借鉴国际民航先进安全文化的基础上,充分体现新时代民航安全工作实践特征。2023年民航局《关于加强新时代民航安全文化建设的意见》指出,以党的二十大精神为指导,加强新时代民航安全文化建设是进一步凝聚安全共识、强化安全意识、提升安全素养、夯实安全根基的基础性工作,应给予高度重视,并将新时代民航安全文化的核心价值理念凝练为“生命至上、安全第一、遵章履责、崇严求实”。^[9]

二、我国民航安全文化培育的挑战与症结剖析

党的十八大以来,我国由民航大国向民航强国发展,民航安全文化也不断丰富和完善。以当代民航精神、英雄机组精神为代表的中国民航文化,正深刻影响着民航安全、管理、服务等方方面面的工作,是培育新时代民航人的重要理论载体,蕴含强大的精神力量。在肯定民航文化高质量发展的同时,还应当着眼于目前民航安全文化发展的不足,研判和审视时代所带来的挑战。

(一)个体自主性的增强导致文化认同感不强

文化自信是对我国民航安全文化提供有力精神支撑的重要基石,它激励着民航人不断挖掘和传承我国优秀的传统文化,并将其与现代民航安全理念相结合,形成独特的民航安全文化。马克思主义文化观以“现实的人”为逻辑起点,强调人在文化中的主体作用,推进文化自信自强要辩证地把握人民性与主体性的一致,尊重人的个性。^[10]基于民航服务发展趋势和基本特点,“90后”、“00后”员工已经成为一线服务主力。^[11]有学者认为,20世纪90年代后出生的青年人表现出权威意识较弱、互联交互性较强的特点,其价值观较为开放,理念更为多元化,与共性相比更注重个体特性。通过一系列的调研发现,部分民航从业人员认为民航安全文化作为一种抽象的概念“无直接实用价值”,更注重个人职业规划与发展,对于安全文化的认知大多停留在书面材料,仅有少部分人以安全文化来规约自身的职业行为。与其他行业不同,管制、运行等民航一线业务的工作环境体现出一种相对封闭的特性,更多从业者趋向于个体自主性至上,对“个

体”和“集体”之间的关系认知有所偏差,对民航文化的内涵理解缺乏深度。此外,民航安全文化所蕴含的理想信念、爱国情怀往往采用宏观视角进行叙述,其文化内涵的阐释方式较为传统、单一,与青年特有的文化场域存在隔阂。部分民航青年对于民航文化仅仅停留在认知、认同的范畴,无法将其转化为职业发展的驱动力与文化自信的活力,出现了文化自信的主体性迷失。

(二)多元价值观的渗透模糊文化认同

文化作为上层建筑,具有鲜明的意识形态属性。文化不仅是学术问题,也是现实政治的问题。^[12]在中华人民共和国成立初期,为满足航空运输的国际化需求,我国需要建立与国际接轨的规章制度体系,因此我国民航在规章制度的起步阶段吸收了大量西方民航的先进制度与管理经验。这一做法在带来现代化与标准化的同时,也带来了西方民航文化的多元价值观,西方文化及其价值观不仅体现在规章制度的具体条款上,更潜移默化地影响了我国民航从业人员的思维方式和行为模式。我国民航安全文化的形成与实践受到了西方文化的影响,此类影响既包括吸收借鉴他国优秀文化思想,也包括不良文化的渗透与文化认同的模糊。

在当下的全球化背景下,各国文化之间的交流交往更加频繁,全球安全局势越发错综复杂。我国传统安全文化强调团队合作的精神与责任意识,而西方在安全文化方面则更加强调个人主义与经济意识,两种文化的接触与碰撞使得民航从业人员面对本土化的安全文化会产生价值观的混乱与迷失。多元价值观在民航领域的渗透引发了对传统民航安全文化的认同模糊,使从业人员在传统文化和现代文化中陷入困境,民航安全文化的凝聚力与向心力逐渐减弱。

(三)具体业务的偏重导致文化转化与传承不足

民航一线场域是推动民航高质量发展的场所,也是孕育民航安全文化的主要载体;民航青年是民航文化创新的引领者,也是民航安全文化转化与传承的主体。目前,注重业务水平的实用主义在行业内具有较强的导向性,导致价值体系产生了实用至上的趋势变化。杜威、詹姆士所代表的实用主义强化了西方文化对务实作风

的推崇,其以实用主义实践观为导向的培养目标间接对我国民航安全文化发展也产生了一定的影响。在功利主义、实用主义等价值观的侵蚀下,从业人员面对民航安全文化呈现出失措与迷失的状态,既导致安全理念内化不足,面对风险容易出现侥幸心理;又导致从业者仅着眼于应对具体问题,忽视民航安全文化的传承与创新。

对于各民航企事业单位而言,发展历程、地域文化环境、安全基础、发展经营战略等均存在差异,因此各单位的安全文化也存在一定差异。通过对民航企事业单位进行充分调研,发现安全文化整体存在民航发展地域差异较大、民航安全文化挖掘不充分、文化与业务的融合度不够、推进民航文化自信的内生力不足等问题。对于民航从业者个人而言,部分民航职工内控力不足,安全文化的意识薄弱,在自愿报告方面关注度较低、自愿报告意识不足。^[13]究其原因,一方面,大多数民航单位的管理者沿袭传统的管理理念,仅采用刚性的规章制度对从业人员进行约束,在一定程度上限制了安全文化个性化的实践;另一方面,民航培养人才的意义是为了培育契合民航需求、适应各种民航岗位的人才,这种特殊的业务导向导致了一定的实用主义和功利主义倾向,忽视了文化向度,会影响文化的价值自信。重业务轻文化会导致民航安全文化失去传承与发展的中坚力量,造成文化断裂,弱化个体与行业之间的文化联系与精神共鸣,难以保持安全文化旺盛的生命力。

三、重构我国民航安全文化培育路径的现实意义

民航安全文化具有其特殊的价值意蕴,但也面临着不容忽视的时代挑战。2023年,民航局发布《关于落实民航安全责任的管理办法》,要求持续推动民航安全文化建设。^[14]面对风急浪高的时代势潮,重构民航安全文化的培育路径具有重大的现实意义。

(一)微观层面:民航从业者的重要精神源泉

习近平文化思想始终维护的是广大人民群众的利益,坚持以人民为中心。文化和人的关系是一种“同构互塑”关系。给“文化”下定义时离不开“人”的参照。^[15]民航安全文化是一个静态

的非直观要素,对于民航安全生产中的人为因素起到不可忽视的作用,既给从业人员带来了自发的行业价值认同,又塑造了强烈的规则意识,逐步把规章的强制性约束内化为主动作为的自觉性。民航安全文化以“人化”为立足点和出发点,通过培育从业人员的文化自信,使其获得专业素养和技能水平、高度的安全意识和责任感,实现安全文化的现代化发展。

民航文化作为一条从“过去”流向“未来”的河流,贯穿了民航发展的过去、现在和未来,是民航人优秀精神品质的集中体现,在增进共识、凝聚人心和提供动力中发挥着十分重要的作用。讲好民航故事,以文化自信涵育民航人才,是面向“两个大局”培养民航人才的题中之义,是增强全体民航人凝聚力、向心力、创造力的有效途径,能够指引民航人主动思考自我价值与行业发展的关系,唤起从业人员的文化认同,从而产生强烈的身份归属感和行业自豪感。

(二)宏观视角:奋力谱写交通强国建设民航新篇章的题中之意

文化兴国运兴,文化强民族强。文化是国家的软实力,是综合国力的主要组成部分。近年来,文化软实力在行业竞争中的地位和作用日益明显,我国优秀的民航安全文化,体现了我国民航人代代传承的意志和精神,为国家文化软实力的整体提升提供重要支撑。

民航安全文化对于构建安全型民航至关重要,民航文化中的安全意识、安全标准和安全管理体系是保障飞行安全的基础。2022年,厦门航空有限公司将规章制度与民航精神相结合,以风险防控为核心,持续夯实安全基础,深化安全“双三基”建设,安全飞行超740万小时,顺利实现全年“安全年”。^[16]民航文化作为行业的灵魂,是民航现代化发展的基石,建立全方位、立体式的文化建设布局,能够进一步以文化赋能民航行业发展。民航发展要走在时代前列,必须筑牢文化自信的理论和现实基础,必须依靠和提升民航文化软实力。对民航安全文化的培育路径进行研究,充满高度的时代价值和实践意义,有利于贯彻总体国家安全观,打造民航安全管理新业态,进一步凝聚行业共识、统一思想认识,为谱写交通强国民航新篇章持续贡献力量。

四、我国民航安全文化培育路径的重构策略

(一)完善顶层设计,构建文化体系

民航安全文化是民航从业人员一种积极的集体行业意识,体现了民航价值追求与安全运行准则的统一,也体现了民航“三个敬畏”的高度统一。构建民航安全文化的自信,必须在顶层设计上强调民航安全文化价值,坚持人民至上、生命至上,牢固树立安全发展理念和以人民为中心的思想,为民航具体业务提供科学性、系统性的牵引。一方面,将社会主义核心价值观融入民航安全发展中来。文化软实力的内核就是社会的核心价值观,核心价值观自信是文化自信的最本质体现。^[17]坚持用中国特色社会主义文化培根铸魂,发挥社会主义核心价值观的凝心聚力作用,为民航安全文化提供价值准则与正确方向。另一方面,将民航安全的价值追求、运行准则以及职业操守根植在民航安全文化的顶层设计中,践行“三个敬畏”理念,加强报告文化效用,实施有效的“无惩罚政策”,从安全理念、文化营造、整章建制处补短板。

文化自信是一个不断深化认识的过程,也是一个不断丰富和持续发展的过程。在文化自信的视角下构建民航安全文化体系,是从源头培育和塑造良好安全文化的重要举措。首先,要明确安全文化在民航现代化发展中的全局地位。以文化自信推动民航高质量发展,充分发挥民航安全文化的引领、凝聚、感召和培育等功能,防止虚无主义和技术主义泛滥,为做好新时代民航安全工作提供有力思想保证和理念引领。其次,需要从安全文化的本质、内涵进行精准化分析,以宏观视角推动一体化的民航安全文化体系建设。激发从业人员投身安全实践、提升安全水平的信心与动力,助力构建文化自信新格局,使民航安全文化超越具体业务工作的局限,具有更加宏大的使命和责任担当。最后,应当紧紧围绕民航高质量发展的目标和关键环节来构建安全文化体系。把握民航高质量发展中各要素之间的内在联系,加强顶层规划、优化布局。促进安全文化建设与国家安全方案(SSO)、安全管理体系(SMS)建设有机融合,与民航“三基建设”有机

融合,不断强化安全大局意识,推进文化自信纵深发展。

(二)讲好民航故事,筑牢宣传阵地

民航安全文化作为一种抽象表达必须借由具体的传播媒介进行转化,讲好民航故事、传递民航精神是推动民航安全文化培育的重要举措。先进典型对于民航从业人员有着强烈的精神感染力与行业共鸣性,讲好民航故事应当以“民航大事件”为契机,及时发现、梳理和表彰安全生产的先进典型,引导广大民航从业者对照先进,增强岗位责任感与文化认同感。既要讲好以“英雄机长”为代表的民航故事,加强民航安全文化现实题材文艺创作,又要改善传统宣传方式,积极使用现代化、多元化的宣传方式,构建民航文化网络宣传平台,打造安全文化教育阵地。新时代的民航企业员工作为在互联网背景下成长的一代,在信息的传递与接受上表现出新的特点。因此,民航文化宣传要回应青年的切实需求,有针对性地展开民航安全文化阐释与深化,进而使得民航安全文化内化于心、外化于行,保持“生命重于泰山”的清醒和“生产安全重于泰山”的担当。

讲好民航故事需要梳理文化符号、深挖文化内涵,以民航从业人员喜闻乐见的形式开展多样性的文化工作,实现抽象理论和形象感官的结合,提升民航安全文化的时代创新性与自信力。在宣传途径上,要充分利用各类阵地。例如,《人文机场建设指南》提出要将机场打造成为传播优秀文化、增进文化交流的平台。^[18]因此,可以通过机场、航空公司以及行业协会等平台设立文化交流活动,创新安全文化教育的方式方法、内容手段,以案为例,提升对违章操作的警惕性,防范各类“黑天鹅”、“灰犀牛”事件发生。在宣传方式上,要积极开展文化活动,如构建党建和民航安全文化相结合的“大政工”体系,组织“民航文创”、“民航安全技能大赛”、“民航故事会”等群众性文化活动、开展“三个敬畏”等民航精神专题教育活动,使安全文化建设同一线业务紧密结合。通过将现代技术引入民航文化,打造民航安全文化新生态,内化安全文化自信心,使“安全第一”的意识深入人心。

(三)坚持以人为本,健全作风建设

文化教育的核心是人,人是文化传承和发展

的主体。以人为本是马克思主义和中华优秀传统文化共同的价值立场,人的自由全面发展、人民的文化福祉是文化建设发展的价值追求。推动民航安全文化建设必须聚焦民航从业人员发展的切实诉求,让民航安全文化从精神符号回归到具体行业指引中。2024年全国民航工作会议强调指出,要强化安全生产责任落实,狠抓人员资质能力建设。^[2]坚持以人为本、内化民航安全文化要从领导干部抓起,要从飞行员、管制员等关键人员抓起。作为航空运输业较为发达的国家,日本民航业始终强调“人”在安全文化中的重要性。2007年,全日空航空公司成立了集团安全教育中心(ASEC),用以总结事故经验、培育安全文化^[19],此类举措对我国民航安全文化的培育具有较为现实的借鉴意义。推动民航安全文化建设要做到一手抓管理一手抓教育,在编写教育资料和学习素材时要针对民航安全从业者的主体责任、业务范围、职业需求进行编写,将民航安全文化同优秀传统文化的内涵相融合,发挥社会主义核心价值观凝聚力的作用,使文化浸润式地融入民航发展传承之中。

民航安全形势有一个大约以3—5年为周期的短期波动,其原因主要是安全形势好会使得人们放松警惕从而滋生隐患,一旦发生事故行业内部则会加大整改力度,安全形势又趋好转。^[20]推进安全文化建设、构筑文化自信底气,要在把握人为因素的基础上健全安全作风建设。一是健全安全作风养成机制。为贯彻落实习近平总书记对民航工作重要指示批示和关于安全生产重要论述,需要将以“三个敬畏”为内核的安全作风建设落到实处,推动安全作风养成机制常态化。深入推进“三个敬畏”入培训入课程,在安全监察员、事件调查员、安全信息管理人员、SMS审核员等安全专业培训中融入作风建设,全面提升安全从业人员安全文化自信心和安全文化创造性。二是健全安全作风责任机制。完善领导责任、主体责任、岗位责任和监管责任,按照“谁主管谁负责的原则”,加强本部门、本领域的安全文化和作风建设。建立安全作风问题清单、认定程序和考核奖惩办法,实行作风量化、规范化管理,将量化结果作为年度安全考核体系的重要指标。

(四) 强化制度保障,协同内外驱动

文化与制度具有交互性和共生性,培育民航安全文化既要重视对文化自身的建设,更要重视对制度保障的强化。国际民航组织通过统计全球航空业安全管理的经验,得到了一个普遍认同的结论,即发现组织结构的安全弱点和缺陷从而进行系统性防范比事后对员工进行惩罚更有效。为激励民航业不断适应新的挑战、保障民航安全的持续性,美国联邦航空管理局建立了较为完善的安全文化与安全管理体系,其中无惩罚报告制度、航线运行安全审计(LOSA)、风险管理等管理办法都对我国民航安全文化建设具有借鉴意义。结合我国实际国情与西方先进民航管理经验,实现安全文化的制度保障可以从以下几个方面入手:在规章制度方面,将民航安全文化融入民航法规体系,同时加大民航安全文化纵深研究的政策支持,以法律权威保障安全文化建设成效;在组织机构方面,建立专门安全文化组织机构与安全文化智库,组建民航安全文化建设专家库,选取一批代表性单位深入开展民航行业安全文化建设调查研究,完善文化与业务高质量协同发展的保障机制,使安全文化建设能够紧扣民航文化最本质的需求,突破民航文化领域中的创新

性难题;在具体实施方面,落实“三个敬畏”中对规章制度的敬畏,配套强化对规章制度执行情况检查、奖惩,使每一个民航从业人员都能自觉遵守、维护民航安全规章制度。例如,完善安全“吹哨人”奖励的具体实施办法,充分发动广大一线人员愿当、敢当安全“吹哨人”,将积极的“报告文化”作为“安全促进”的重要内容,作为民航安全文化建设的重要内涵,一体部署、一体推进。

协同内外驱动能够构筑起良性的文化建设模式,文化本身对从业人员的内驱效应以及从业人员对文化的自信存在一种“双向循环”的关系。对于外部而言,民航安全文化制度是文化外化的行动指南,将民航安全文化贯穿于民航各项规章制度以及运行服务的全过程中,有利于推动民航安全文化沿着制度化、专业化、创意化、时代化发展。健全的硬件设施是文化外化的基础保障,既要重视行业内部文化资源的均衡,又要保障行业文化教育基地、教育中心等基础性硬件设施的建设。对于内部而言,文化创新是增进文化自信的根本内在动力。^[21]通过唤起从业者对于文化的认同感和行业归属感,从而在具体业务中提升文化创造性转化与创新性发展的动力,由个体向外延伸,激发整个民航行业安全文化创造活力。

参考文献:

- [1]邱超奕. 去年民航旅客运输量达 6.2 亿人次[N]. 人民日报, 2024-01-09(10).
- [2]肖敏. 深入贯彻落实党的二十大精神 在推进中国式现代化进程中奋力谱写交通强国建设民航新篇章[N]. 中国民航报, 2024-01-05(1).
- [3]孟斐. 民航安全文化之诸关系的处理与运用[N]. 中国民航报, 2022-08-30(2).
- [4]赵丹. 冯正霖在 4 月民航安全运行形势分析会上强调以“三个敬畏”为内核深入推进作风建设[N]. 中国民航报, 2020-04-17(2).
- [5]中国民用航空局, 国家发展和改革委员会, 交通运输部. “十四五”民用航空发展规划[EB/OL]. (2021-12-14)[2024-05-09]. http://www.caac.gov.cn/XXGK/XXGK/FZGH/202201/t20220107_210798.html.
- [6]民航局航空安全办公室. 解读《关于加强新时代民航安全文化建设的意见》[N]. 中国民航报, 2023-05-11(2).
- [7]王艺超. 筑牢安全发展底线当好安全生产“第一责任人”[N]. 中国民航报, 2022-06-20(4).
- [8]International Civil Aviation Organization(ICAO). ICAO Doc 9859, Safety Management Manual(SMM)[EB/OL]. [2024-05-06]. <https://skybrary.aero/sites/default/files/bookshelf/5863.pdf>.
- [9]肖敏. 民航局发布《关于加强新时代民航安全文化建设的意见》[N]. 中国民航报, 2023-04-25(1).
- [10]郑人杰, 高福进. 新时代推进文化自信自强的逻辑依据、内容要素及实践遵循[J]. 山东社会科学, 2023(3): 25-32.
- [11]孙涛. 加强青年队伍思想建设 推动民航优质服务持续提升[N]. 中国民航报, 2024-05-16(5).
- [12]特瑞·伊格尔顿. 文化的观念[M]. 方杰, 译. 南京: 南京大学出版社, 2003.
- [13]田利军, 陈甜甜, 王景博. 内部控制、安全文化与航空安全[J]. 中国安全科学学报, 2016(8): 1-6.
- [14]中国民用航空局. 关于落实民航安全责任的管理办法[EB/OL]. (2023-12-15)[2024-05-03]. <http://www.caac.gov.cn/>

XXGK/XXGK/GFXWJ/202312/t20231221_222407.html.

- [15] 邹广文. 以文化自信自强铸就中国文化新辉煌[J]. 求索, 2023(2):16-26.
- [16] 新华网. 厦门航空顺利实现 2022 安全年[EB/OL]. (2020-01-01)[2024-05-08]. http://m.xinhuanet.com/fj/2023-01/01/c_1129248942.htm.
- [17] 史巍. 以社会主义核心价值观引领文化传播的历史经验与实践重点[J]. 大连理工大学学报(社会科学版), 2023(6): 120-128.
- [18] 中国民用航空局. 人文机场建设指南[EB/OL]. (2020-10-14)[2024-05-06]. http://www.caac.gov.cn/XXGK/XXGK/GFXWJ/202011/t20201103_205121.html.
- [19] 田中龍郎, TANAKA T. ANAグループ安全教育センターと安全文化の醸成[J]. 安全工学: 災害予防と環境保全の技術, 2008(6): 428-435.
- [20] 高扬, 刘汉辉. 中国民航的安全文化建设(之二)[J]. 中国安全科学学报, 2002(2): 13-16.
- [21] 项久雨. 新发展理念与文化自信[J]. 中国社会科学, 2018(6): 4-25.

Study on the Value Implication and Cultivation Path of Civil Aviation Safety Culture

WANG Xueyu¹, NIU Guoqing²

(1. *Legal Affairs Center, Civil Aviation University of China, Tianjin 300300, China;*

2. General Committee Office and General Administration Office,

Civil Aviation University of China, Tianjin 300300, China)

Abstract: Based on current development and challenges of civil aviation, building a path for cultivating civil aviation safety culture has important theoretical and practical significance for the high-quality development of civil aviation and writing a new chapter in the construction of a strong transportation country in civil aviation. There are problems with weak cultural confidence, vague cultural identity and insufficient cultural transformation and inheritance in China's civil aviation safety culture. It is necessary to improve top-level design and build a cultural system, tell good stories about civil aviation and build a strong propaganda base, adhere to the principle of putting people first and improve the construction of work style, strengthen institutional safeguards and coordinate internal and external drivers to carry out reconstruction in four aspects.

Keywords: civil aviation safety culture; high-quality development of civil aviation; value implication; cultivation path

(责任编辑:周新颜)

引用格式 王雪玉, 牛国庆. 民航安全文化的价值意蕴与培育路径[J]. 山东航空学院学报, 2024, 41(2): 72-78. WANG Xueyu, NIU Guoqing. Study on the Value Implication and Cultivation Path of Civil Aviation Safety Culture[J]. Journal of Shandong University of Aeronautics, 2024, 41(2): 72-78.